

#### Kenny Kan

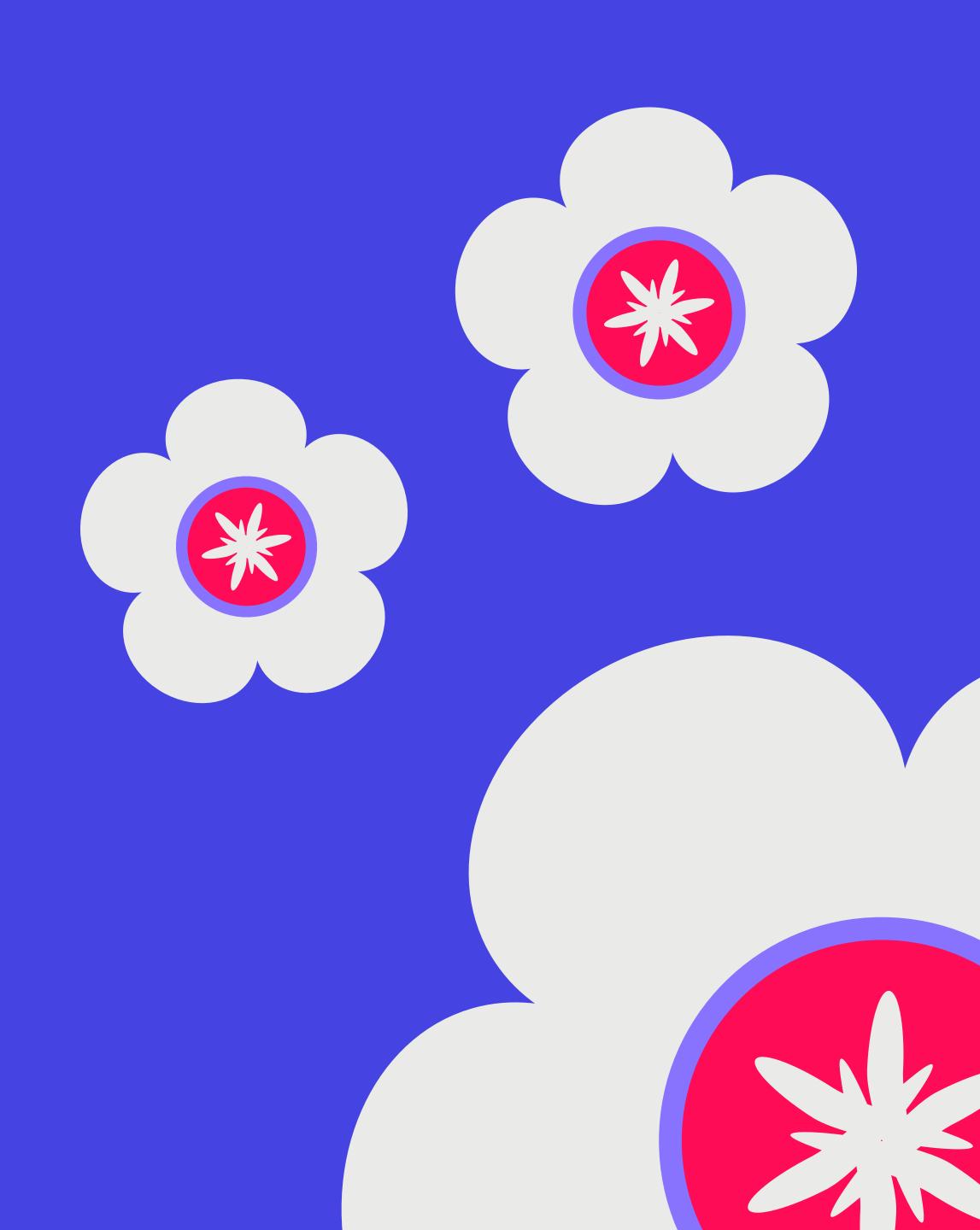
## MANUAL DE MARCA

JULIO \_\_\_\_\_ 2024





## 01. L0g0



#### Logo Principal

Será el que represente a la marca, utilizada en la mayoría de aplicaciones. La más relevante para el recuerdo de los clientes.



#### Logo Principal

Área de seguridad

El área de seguridad define hasta donde los elementos que se dispongan al rededor del logo pueden acercarse.

Se obtiene a partir del mismo logo siendo:

X -- La medida de altura de la letra **e** extraida del logotipo.



#### Logos Secundarios

Distintos logotipos adaptados a situaciones en las que el logotipo principal no encaja. ej. Soporte más ancho que alto.

# Kenny Kenny



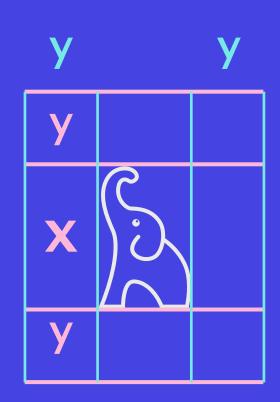
#### Logos Secundarios

Y -- La mitad de la altura de la letra K

\* En el imagotipo x sale de la altura de la imagen total, siendo y la mitad de esta.







# 12. Paleta

#### Identidad Cromática

Colores principales

La paleta de colores es una parte fundamental de la identidad de una marca. Se utilizaran en los logotipos y en la mayoría de aplicaciones de marca.

#eaeae9 #4544e2 RGB: 234, 234, 233 RGB: 69, 68, 226 CMYK: 10%, 7%, 8%, 0% CMYK: 85%, 73%, 0%, 0%

### Colores principales Aplicados a logotipo Principal



#### Colores principales

Aplicados a logotipos secundarios





#### Identidad Cromática

#### Colores Secundarios

Los colores secundarios se utilizaran en variables del logotipo y en aplicaciones donde los colores principales no funcionan, o cuando es necesario hacer una distinción.

#8873ff	#f345ff	#ffOc56
RGB: 136, 115, 255	RGB: 243, 69, 255	RGB: 255, 12, 86
CMYK: 64%, 59%, 0%, 0%	CMYK: 39%, 70%, 0%, 0%	CMYK: 0%, 95%, 45%, 0%
#76e9e4	#ffb7d7	#f97b01
RGB: 118, 233, 255 CMYK: 50%, 0%, 20%, 0%	RGB: 255, 183, 215 CMYK: 0%, 40%, 0%, 0%	RGB: 249, 123, 1 CMYK: 0%, 61%, 96%, 0%

#### Usos de la paleta

Incorrectos

Los usos incorrectos muestran que combinaciones de color **no son recomendables**, ya que dificultan la lectura.

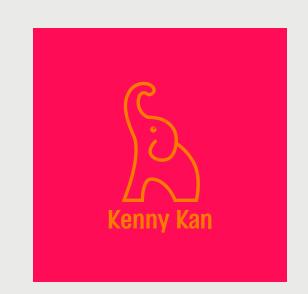
En aplicación del logotipo y tramas.













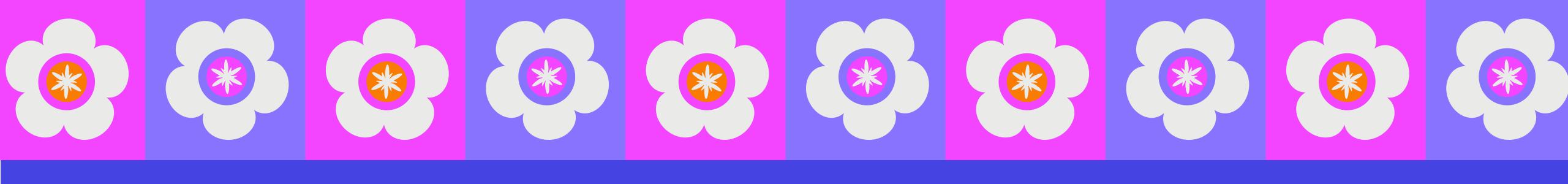


## 03. Elementos

#### Identidad Gráfica

Los elementos gráfico que formarán parte de la identidad de la marca. Estos participarán en distintos soportes, como tarjetas, packaging, etc.





## 04. Tipografia

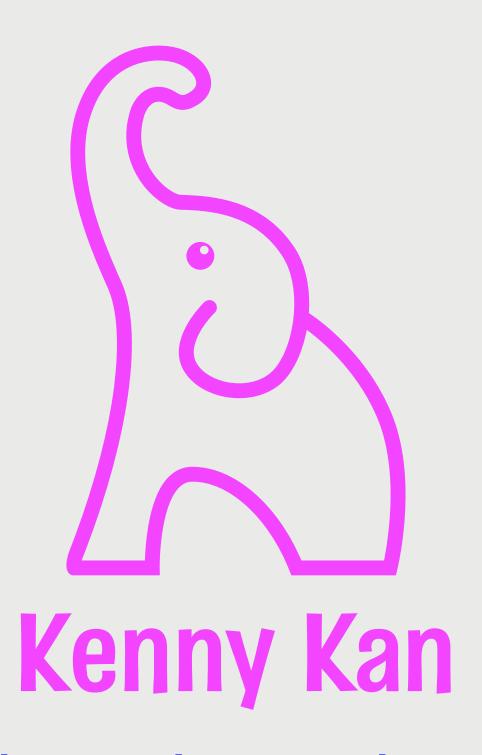
#### Tipografía principal

Truculenta bold

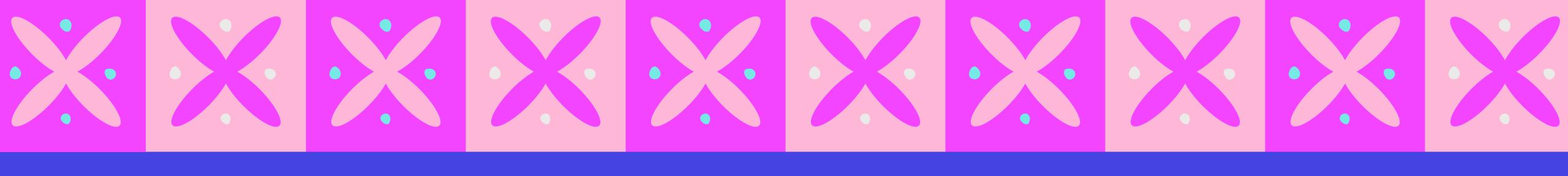
Tipografía secundaria

Josefina sans Medium

Josefina sans Light



Mas libertad, más diversión



## 05. Aplicaciones

#### Aplicaciones básicas

Una indicación básica de cómo disponer los logotipos en una remera y una tarjeta.



## 06. Fotografia